

■ Наши мероприятия

ГИМН ВЕЛИКОМУ ГОРОДУ И ОДНОВРЕМЕННО РЕКВИЕМ УШЕДШИМ

27 января в нашей стране отмечались памятные даты – день полного снятия блокады Ленинграда и Международный день памяти жертв Холокоста.

Одно из самых известных и страшных событий Второй мировой войны – блокада Ленинграда. Этим названием именуется целая «эпоха», которая длилась 871 день. Не удивительно: полная изоляция города изменила его до неузнаваемости. Это историческое событие унесло множество жизней: количество колеблется от миллиона до двух. Однако, несмотря на все ужасные стороны блокады, этот случай показал, насколько народ может быть сплочённым в трудную минуту.

Героизм Ленинградских жителей, которые защищали город, невозможно переоценить. Этот период навсегда останется для нас напоминанием о человеческой силе духа и патриотизме. Ни в чём не повинные люди страдали, умирали, боролись за то, чтобы быть свободными. За то, чтобы небо было чистым и Ленинградские дети жили. Фашистские войска окружили город, но он не сдался.

Заводы продолжали работать, Ленинград помогал фронту выпуская снаряды и военную экипировку.

В январе 1944 года советские войска прорывают многодневную блокаду, и город Ленинград освобождается от фашистских тисков.

Невозможно без слез и содрогания вспоминать об этих днях смерти, голода, холода, бомбежек, отчаянья и мужества жителей северной столицы. В нашем училище состоялось мероприятие в честь этой трагической, но одновременно и героической страницы нашей истории. Мероприятие было подготовлено на основе исторических документов и публицистических материалов. Были показаны кадры самой страшной зимы 1941-1942 года, Дороги жизни через Ладогу, выступили ведущие творческие коллективы.

К этому дню приурочена ещё одна памятная дата – это Международный день памяти жертв Холокоста.

Холокост – унес жизни 6 миллионов евреев, почти 3 миллиона из которых были советскими гражданами. На оккупированных территориях входящих ныне в Российскую Федерацию, действовало 41 гетто, в которых методично истреблялось еврейское население. Еврейские гетто были в Калуге, Орле, Смоленске, Твери, Брянске, Пскове и других местах. Но самым страшным



проявлением Холокоста стали лагеря смерти, созданные фашистами для физического истребления людей, объявленных «недочеловеками», к которым нацисты относили славян, евреев, цыган и многих других.

В печально известном польском лагере смерти Освенциме, было уничтожено около полутора млн. человек, в основном были убиты евреи.

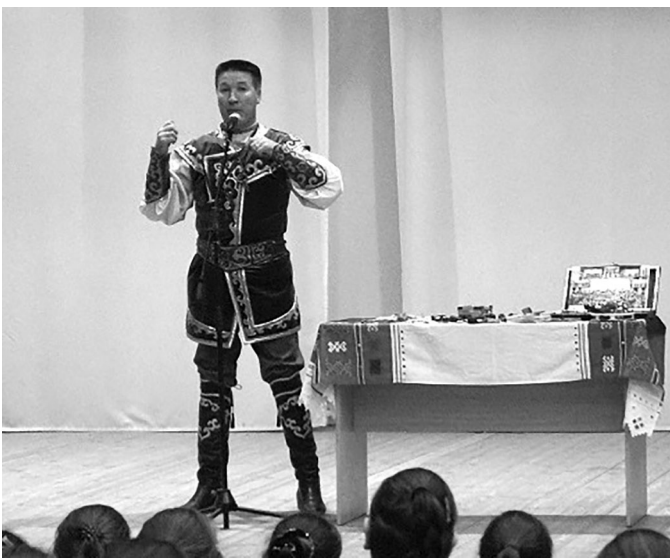
Ровно 74 года назад 27 января 1945 года Освенцим был освобожден Советскими войсками – 60 армией 1-ого Украинского фронта. И именно этот день по решению Генеральной Ассамблеи ООН в 2005г объявлен днем памяти жертв Холокоста.

Блокада Ленинграда, день памяти жертв Холокоста – трагичные и великие страницы российской истории. Пока память об этих страшных днях живёт в сердцах людей, находит отклик в талантливых произведениях искусства, передаётся из рук в руки потомкам – такого не повторится!

Марина БЫКОВА, 3 группа

■ Встреча с интересными людьми

СУВУ ПОСЕТИЛ ВИРТУОЗ-КУБЫЗИСТ МИРА



22 января 2019 года нашим воспитанницам предоставилась уникальная возможность встретиться с виртуозом кубызистом мира, солистом Башкирской государственной филармонии им.Х.Ахметова, одаренным музыкантом, талантливым педагогом Миндигафуром Зайнетдиновым.

На этой встрече девочки впервые увидели башкирские национальные инструменты, соприкасались настоящим искусством, услышали настоящую импровизацию в исполнении виртуозного кубызиста мира.

Артист не только играл на кубызе, успел научить девочек играть на инструментах, да и вообще успел создать ансамбль, ведь многие

загорелись желанием взять в руки инструмент и помузицировать. Также он знакомил публику с традициями и фольклором башкирского народа.

- Каждое звучание кубыза в своем роде уникально, рассказывает гость, - вот почему особенно важно живое исполнение. Невозможно одну и ту же музыкальную тему сыграть одинаково дважды.

Девочки удивились, когда узнали, что кубызист обучил более 4 тысячи человек по всей стране на кубызе и как этот инструмент сохраняет не только национальную культуру, но и здоровье исполнителя. Кубыз обладает не только уникальным звучанием. По словам Миндигафура Зайнетдинова, когда играешь на этом инструменте, происходит постоянный массаж дыхательных путей, лечатся астма и бронхит.

Миндигафур Зайнетдинов – варганист мирового уровня, и это не преувеличение. Высокого уровня «хомусист – виртуоз мира» удостаиваются не больше десятка мастеров, лауреаты международного конкурса, который проводится один раз в двадцать лет. 1991 году мирового признания добился башкирский кубызист Роберт Загретдинов, а на следующем мировом смотре отличился его ученик – наш гость.

Башкирский варган – это кубыз. Были вре-

мена, когда этот инструмент можно было встретить практически в каждой башкирской семье. Заботливые отцы дарили кубыз своим



дочерям. В основном на нем играли женщины.

У девочек остались самые яркие впечатления: «Мы окунулись в атмосферу определенной эпохи, мелодия кубыза воздействовала на все органы чувств», - говорили они.

Гульшат ХИСМАТУЛЛИНА, учитель истории и культуры Башкортостана